

COMPTE RENDU D'ÉVÉNEMENTS SE DÉROULANT DANS LA PATRIE



Mary Pickford

Les racines canadiennes de la petite fiancée de l'Amérique

L'étoile du cinéma aux cheveux blonds, Mary Pickford (1892–1979), est née au 211, University Avenue à Toronto, à l'endroit où se trouve main-

tenant le SickKids Hospital. Cette vedette a obtenu une popularité internationale à son époque, une popularité qui dépasse largement celle de n'importe quelle vedette de nos jours. Oubliez Katherine Hepburn, Marilyn Monroe, Sandra Bullock, Jennifer Aniston et Angelina Jolie. Mary Pickford, la petite fiancée de l'Amérique, les a toutes surpassées.

Mary Pickford a tenu la vedette dans plus de 50 films à une époque où ce média commençait à peine à percer le cœur de l'Amérique du Nord. Elle est rapidement acquise une grande renommée au Canada et aux États-Unis. Cependant, durant les années 30, elle ne pouvait plus tenir le rôle d'enfant et d'ingénue qui lui avaient apporté le succès dans sa jeunesse, même après avoir fondé l'United Artists Studio avec l'aide de son mari, le héros des films d'action Douglas Fairbanks Jr. et Charlie Chaplin, tous deux grandes vedettes du cinéma muet. Mary Pickford a dû prendre sa retraite des films en raison du passage du temps.

En dépit de ses difficultés personnelles avec la vieillesse, de ses problèmes conjugaux et des ennuis qu'elle connaissait avec l'industrie cinématographique, lorsque la Deuxième Guerre a sonné, Mary Pickford était là pour aider. En mai 1942, elle a visité DIL, une



L'ouverture de la maison tirée au sort pour le fonds de guerre de Mary Pickford le 26 mai 1943 / www.museevirtuel-virtualmuseum.ca

usine de munitions basée à Ajax, avec la vedette de cinéma américaine Ralph Bellamy, dans le but de promouvoir leur campagne des obligations de la Victoire. En mai 1943, Pickford était là pour soutenir sa propre cause. Une association basée à Toronto, Gerrard Business Men's Association, de concert avec Lions International, l'ont aidée à recueillir des fonds pour soutenir les victimes des bombardements de Londres. Ils ont vendu des billets de tirage, au coût d'un dollar, pour un bungalow au 90, Glenwood Crescent, à Toronto. Mary a fait le tour de l'Ontario pour promouvoir cette cause. Grâce à ses démarches, ils ont réussi à récolter 250 000 \$.

Lorsque la maison de sa famille, sur l'University Avenue, allait être détruite, par respect pour son immense influence internationale, Mary Pickford a reçu quelques briques en souvenir. Ces briques ont depuis longtemps disparu, mais pas celles de la maison que Mary Pickford a fait tirer pour soutenir l'effort de guerre.

Les preuves des racines canadiennes de la petite fiancée de l'Amérique sont encore visibles au 90, Glenwood Crescent, à Toronto. C'est là la preuve que Mary Pickford pouvait jouer son rôle lorsque c'était nécessaire, et non pas seulement jouer des rôles.